



IL LIBRO SUL FENOMENO DEL SOLSTIZIO DONATO AL SINDACO

## I Custodi della Bellezza, proposte per il centro storico

■ Nella mattinata di ieri una delegazione dell'associazione I Custodi della Bellezza che ha come scopo di custodire far conoscere e tutelare la bellezza del centro storico di Bari, composta dal presidente Michele Cassano, dalla segretaria Nicoletta Ladisa e dal giovane Sebastiano Rosellini ha incontrato presso il comune il sindaco di Bari Antonio Decaro.

La delegazione durante l'incontro ha presentato al sindaco una serie di proposte per rendere la città antica di Bari sempre più bella, pulita,

sicura ed accogliente.

Al termine dell'incontro al sindaco sono stati donati la tessera numero 1 dell'associazione, la pettorina e la mascherina. Il presidente Michele Cassano, ha donato anche al termine dell'incontro al sindaco Decaro la sua foto che ritrae la meraviglia da lui scoperta che si verifica nella cattedrale di Bari ogni 21 giugno col solstizio d'estate e il libro edito dalla casa editrice Gelsorosso da titolo «La Cattedrale di Bari tra luce, cielo e terra» che descrive appunto come avvenne la scoperta del fenomeno di luce (nella foto) da parte di Cassano, il 21 giugno del 2005, con l'aiuto dello scomparso monsignor Ignazio Fracalvieri.

# Donne in corriera compie dieci anni e... li «ri-mostra»

Kismet, evento teatrale con Michele Santeramo  
Identikit di un gruppo nato e cresciuto per leggere

Per i dieci anni di attività dell'Associazione «Donne in corriera» uno spettacolo-evento si terrà il 9 giugno al teatro Kismet di Bari ore 20, dal titolo «Il Barone dei Porci. Nobili e porci libri», diretto e interpretato da Michele Santeramo. La rappresentazione, riservata ai soci per ragioni di sicurezza (secondo le norme anticovid), è ispirata alla figura dell'intellettuale Genaro De Gemmis, bibliofilo barese.

di ROBERTA MONACO

**D**ifficile compito quello di raccontare, per il suo decennale, in poche battute, la storia di una Associazione culturale, Le Donne in Corriera, alquanto atipica e imprevedibile, senza cadere in un semplice excursus. *If you want to go fast, go alone, if you want to go far, go together*... insieme, ecco la parola chiave! Il sodalizio nasce per caso, nel maggio 2002, in casa della ideatrice e Presidente dott.ssa Maria Gabriella Caruso, con lo scopo di riunire periodicamente amici e voci, letture preferite intorno a un tema da lei scelto, solo per il piacere di vedersi, ascoltare, ascoltarsi, perché, come dice Daniel Pennac, «il verbo leggere non sopporta l'imperativo».

Questa formula di incontri domestici è pian piano diventata un appuntamento non solo conviviale, ma di relazione e riunione intorno ad un comune denominatore: la lettura. Il piacere di leggere si trasformava in piacere dell'ascolto, fame conoscitiva, curiosità letteraria, relazione, scambio di libri, scoperta. Insomma storie di letture e letture di storie che aprivano «praterie di riflessione». Così gli incontri si sono consolidati e hanno dato vita a un calendario di eventi programmati dal 2011 in poi alla libreria Laterza e in altri luoghi pubblici della città.

«Visite alle cantine dei libri», espressione coniata dalla vulcanica presidente, ovvero biblioteche e viaggi a volontà, non solo libri, ma promuovere cultura e aggregazione. Il senso dell'appellativo richiama le cantine di libri dove invecchiando il vino diventa più prelibato, così come i libri, patrimonio storico di memoria, intelligenza e conoscenza. Se dovessimo tracciare, provare a disegnare l'identikit di questa associazione in occasione dei suoi dieci anni di attività, si potrebbe farlo, per ragioni di brevitas, sotto forma di carta di identità, magari con licenza di ampliare e modificare alcune voci. Cominciamo dal battesimo, e dal nome originale anche se spesso, ahinoi, deformato in «Donne in Carriera» (molto lontano dalle nostre aspirazioni).

DATA DI NASCITA: 9 giugno 2011

NOME: Donne in Corriera... visite alle

cantine di libri

SIMBOLO/segno di riconoscimento: logo bianco e arancione con corriera / durante i viaggi zaino grigio con logo arancione stampato e ben visibile

CITTÀ NATALE: Bari

LUOGHI presi in prestito: Libreria Laterza, Officina degli esordi, Casa delle Donne, Anche cinema, cinema Galleria, Portineria 21, Ex Palaposte, case delle socie...

DOMICILIO: terrazze via Skanderbeg  
DOMICILIO VIRTUALE ONLINE: Sito [www.ledonneincorriera.it](http://www.ledonneincorriera.it); pagina FB e canale youtube

STATO CIVILE: madre Gabriella Caruso, medico, instancabile animatrice e organizzatrice

CONSORZI, COLLABORAZIONI, PATROCINI: Università, Comune di Bari, case editrici, associazioni, enti...

PROGETTI: visite di studio, laboratori tematici e progetti con le scuole, letture itineranti e letture condivise (bus dei libri), equilibri, premi letterari, tornei letterari, eventi teatrali, Le Laterziane, Dialoghi ante/post meridiani, iniziative di beneficenza

VIAGGI/ METE PREFERITE: Palermo, Napoli, Venezia, Torino, Matera, Roma, Pi-

sa, Trieste...  
MEZZO DI TRASPORTO corriera (preferibilmente)  
SOCIE: 160  
SOCI i soci maschi sono ospitati senza quota associativa  
Tutti, o quasi, partecipano «attivamente» e in diversa misura alle attività, interviste agli autori, reading, pubblicazioni, organizzazione di eventi, viaggi.  
CURIOSITÀ: la lotteria della cultura che la Presidente ogni anno organizza con premiazione finale, *ca va sans dire*, a base di libri e viaggi; inoltre, ogni ospite/autore invitato riceve alla fine come *cadeau* una piccola corriera colorata di legno e la borsa con il logo, oggetto ormai vintage perché sostituita dall'utile zainetto  
AUTORI PREFERITI: Maurizio Bettini, Paolo Ciampi, Antonella Cilento, Rocco D'Ambrosio, Tiziana Ferrario, Angelo Ferracuti, Enrico Franceschini, Oscar Iarussi, Andrea Kerbaker, Filippo La Porta, Giuseppe Lupo, Raffaele Mastrodonardo, Lea Melandri, Onofrio Pagone, Silvio Perrella, Antonella Prenner, Alberto Rollo, Alessandra Sarchi, Giampaolo Simi, Fabio Stassi, Alessandro Vanoli.

Nella ricchissima attività, verrebbe da

dire iper-attività, si ricordano oltre cento incontri con scrittrici e scrittori; oltre 25 visite di studio con autori in città e borghi descritti nei loro libri (bookandpart), oppure sulle tracce di scrittori, oltre 30 biblioteche visitate sia in Italia che all'estero; tra le rassegne: «L'arte è un messaggio» presso il Fortino a Bari, e l'evento «Lettere di mare al tramonto» sulla motonave «Boat books», tre edizioni di «equilibri», manifestazione di scambio equo e solidale di libri; tre eventi di «Bus Bari Book», lettura di brani itinerante a bordo di un bus, nell'ambito della rassegna estiva della rete Bari Social Book di cui l'associazione fa parte dal 2014/2015; il premio letterario biennale «Comunicare la letteratura» giunto alla II edizione nel 2018 e rivolto a studenti delle ultime classi dei licei artistici di Bari e Provincia; implementazione della Biblioteca dei piccoli artisti presso la scuola primaria e secondaria Marconi (San Cataldo a Bari) con libri dedicati all'arte; la partecipazione a fiere di libri, quali Firenze Libro aperto (settembre 2018) e Pisa Book Fest (novembre 2018); l'istituzione della rassegna «Le Laterziane» con ben sei edizioni presso la Libreria Laterza a Bari; la promozione di eventi teatrali in collaborazione con il Teatro Kismet Opera di Bari, reading letterari con Carmine Abate, Lucia Zotti, Michele Santeramo, Fulvio Frezza; l'ideazione e realizzazione a Bari in collaborazione con la Società Editrice Il Mulino della Ia e IIa Edizione dei Dialoghi anteMeridiani nel periodo gennaio-marzo del 2019 e del 2020, e della IIIa edizione in streaming da Novembre 2020 a maggio 2021; la realizzazione del sito web [www.ledonneincorriera.it](http://www.ledonneincorriera.it) e della pagina fb nel giugno 2015, del canale YouTube nel 2020, grazie all'agenzia Never Before Italia. Sul sito c'è evidenza di tutte le principali attività, corredate da rassegna stampa attenta e puntuale dal 2017 ad oggi e dei resoconti di viaggi, interviste e presentazioni di libri (a cura della sottoscritta). Scorrendo le pagine degli articoli che «La Gazzetta del Mezzogiorno» e altre testate giornalistiche hanno dedicato all'associazione culturale «Donne in Corriera...visite alle cantine dei libri», si evince l'importanza che quest'ultima ha acquisito nel corso di questi ultimi dieci anni nel panorama culturale della città di Bari.

Lo scopo dichiarato e perseguito con pervicacia dall'associazione è la diffusione dei libri e della lettura, aspetti che aiutano a conoscere meglio la realtà che ci circonda e sicuramente sono fattori di miglioramento e crescita personale. Con i libri si legge e si viaggia, non solo perché un viaggio può abbattere i luoghi comuni (Ciampi), «Libri, sì, ma la noia no», parola di Andrea Kerbaker, nostro mentore, perché se la vera rivoluzione è l'arte del camminare, c'è bisogno di letteratura e di anima (Perrella). E di re-incontrarsi ancora. Non solo per gli auguri.



PRESIDENTE MARIA GABRIELLA CARUSO Visite alle biblioteche, reading, presentazioni, incontri di studio e «Dialoghi»: tanta strada fatta per un gruppo al femminile nato a Bari attorno alla passione per la lettura e diventato un punto di riferimento per gli autori

SPETTACOLO DA QUESTA SERA FINO A LUGLIO OTTO FILM IN PROIEZIONE

## Vene alla «1...»

41 / 103

### Rassegna nel giardino della scuola

di FULVIO COLUCCI

**E**ffetto cinema per tutta la famiglia, che si ritrova davanti al grande schermo, all'aperto, nel giardino condiviso della scuola «Marconi». La rassegna di film rientra nel quadro del programma «Rigenerazioni Creative» del Comune di Bari ed è alla sua seconda edizione.

Si parte questa sera e si andrà avanti fino a luglio con sette appuntamenti. L'inizio delle proiezioni, nel giardino condiviso della scuola «Marconi», è previsto alle 20.30. Diverse le pellicole di interesse che saranno proiettate con gli sguardi di registi quali Gabriele Muccino (il film d'apertura è proprio il suo *La ricerca della felicità* con Will Smith) o il giapponese Hayao Miyazaki.

Il tema di questa seconda edizione della rassegna intitolata «Il Diritto al Sogno» è «Osare la vita» e i titoli proiettati avranno come filo conduttore, si legge in una nota, «i valori della speranza, della tenacia e della condivisione di un destino di bene e fraternità». Dopo quasi 20 mesi di pandemia, l'intento è chiaramente quello di accompagnare la riapertura dando un segnale di vita attraverso l'arte, la bellezza, la cultura dentro una realtà che non si sente periferica ma che, anzi, rivendica la centralità umana della comunità di quartiere alla quale offrire strumenti di crescita sociale.

«Osare la vita è il monito di quest'anno - dichiara Terry Marinuzzi che cura la direzione artistica del progetto - e dopo oltre un di pandemia vogliamo sentirci pienamente comunità restituendo valore alla fragilità e al dolore; le pellicole che abbiamo scelto rappresentano un invito a vivere pienamente la meravigliosa avventura umana perché la vita ci è stata consegnata per poter cambiare ciò che è possibile, trasformare in meglio imparando però ad accettare ciò che è ineluttabile e che ci restituisce il senso del nostro limite».

Gli appuntamenti saranno settimanali, nei mesi di giugno e luglio, ogni venerdì. Il giardino condiviso sarà aperto a tutte le famiglie e gli appassionati: gli spettacoli inizieranno alle 20.30. L'ingresso è gratuito con prenotazione obbligatoria alla mail [genitorimarconinaps@gmail.com](mailto:genitorimarconinaps@gmail.com). Per informazioni telefonate al 3290684342

INGRESSO GRATUITO  
La locandina della rassegna cinematografica all'interno del giardino della scuola «Marconi»

