

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: cultura.e.spettacoli@gazzettamezzogiorno.it

VIVILACITTÀ



RIPRENDONO OGGI ALLA LIBRERIA ROMA Gli incontri del gruppo «La Vallisa»

Riprendono oggi a Bari, alle 18.30 nella libreria «Roma» di Piazza Moro, i Lunedì letterari del gruppo di scrittori, intellettuali, poeti, docenti de «La Vallisa», operante in Puglia da oltre trent'anni. Oggi pomeriggio si parte con la presentazione della rivista di letteratura giovanile «L'Aquilone», edita da Adda (una rivista «per i ragazzi del Sud Italia»). Nel secondo numero

appaiono interventi di Anna Santoliquido, Giuseppe Capozza, Gianni Antonio Palumbo, Daniele Giancano (foto), Nicola Accettura, Giulia Notarangelo, Maria Pia Laterre, Teresa Marcotriggiano, Marco Ignazio de Santis, Angela Giannelli, Marianna Carrara, Cosimo Rodia. La serata coordinata da Daniele Giancano si aprirà con un intervento musicale del noto cantautore in dialetto barese Donatello Vanucci.

L'ingresso all'incontro è libero.

APPUNTAMENTI

OGGI LUNEDÌ

Bari, Associazione Italiana Persone Down
Alle 10 nello Jerome Cafe in via Augusto sarà una cerimonia di consegna di una targa onorifica da parte dell'APD - Associazione Italiana Persone Down al titolare ed imprenditore Mino Di Aconio.

Bari, «Tecnica della Rigenerazione Cellulare»
Alla Libreria Roma, in piazza Aldo Moro, L3, alle 15, Polly Leon, Maestro Istruttore della Fundación Internacional René May A.C. presenta «Tecnica della Rigenerazione Cellulare e Volontario della Coscienza». Info 080521.12.74.

Bari, mostra «I silenzi del Passaggio»
Alle 18 all'ex Palazzo delle Poste, in piazza Cesare Bartolacci, inaugurazione della mostra di arte pittorica «I silenzi del Passaggio» di Vito Miella organizzata dall'Associazione Culturale Affluente. Interventi: Paola Campa, curatrice; Sergio Gatti, artista; Pio Molodtsov, presidente emerito. Orari: da lunedì a venerdì, dalle 8.30 alle 20.30, il sabato e la domenica, dalle 8.30 alle 16.

Bari, Enzo Dong alla Feltrinelli Village
Alla Feltrinelli Village Santa Caterina, alle 18, Enzo Dong. Dopo numerosi tangos e collaborazioni di successo, arriva con «Dio perdona io no», l'album di debutto del rapper napoletano.

Bari, «Elogio al reddito di cittadinanza»
Alla Feltrinelli Libri 5 Musica, in via Meo 119, alle 18.30, «Elogio al reddito di cittadinanza» di Domenico Rao, edito Giannino. Intervengono Carlo Trione, economista; Michele Ladisa, Movimento Quasiciliano; Gino Gemmarino, Ciro Inape.

DOMANI MARTEDÌ

Bari, «Palazzo Fizzarotti» alla libreria Laterza
Alla libreria Laterza, alle 18, presentazione del volume «Palazzo Fizzarotti» (Sfera Edizioni) a cura di Christine Faresse Sperken e F. Mangione. Con i due curatori discutono Francesco Carastini, Giampaolo Consoli, Enzo Velati.

PROSSIMAMENTE

Bari, convegno di oncologia polmonare
Mercoledì 6 e giovedì 7 novembre, a Villa Romanzzi Carducci, convegno di oncologia polmonare «Dalla prevenzione alla cura della malattia avanzata», promosso dall'ospedale Giovanni Paolo II diretto da Domenico Galetta, responsabile di Oncologia Polmonare dell'Istituto Oncologico di Bari. La prima giornata sarà aperta da un videoclip d'autore, «Lasigaretta», firmato da Alessandro Piva. 14.30, interventi istituzionali del direttore generale del Giova Paolo II Antonio Delvino, del direttore scientifico Angelo Parodi, del presidente della Regione Michele Emiliano, del sindaco Antonio Decaro, del rettore dell'Università di Bari Stefano Bontadeo. Tema sarà affrontato da diversi interventi di medici e ricercatori: Silvia Novello, presidente di Walce onlus, e poi in una tavola rotonda, «Pillole di prevenzione», moderata da Antonio Piva. Aperta da Beppe Convertini. Interverranno inoltre il regista Alessandro Piva, l'oncologo milanese Roberto Boffi, il presidente dell'Ordine dei medici Filippo Anelli, i dottori Domenico Galetta, Giacomo Mangiaracina e Daniela Bufunno, il giornalista Al Viola.

Bari, Teodosio Saluzzi al «Museo Civico»
L'associazione culturale «Il Vello d'oro» presenta al «Museo Civico» di Bari in via Saggese, 13 (città vecchia) un primo ciclo di incontri dedicato agli autori pugliesi. Mercoledì 6 novembre alle 19.30 Teodosio Saluzzi parlerà del suo teatro tra assurdo, grottesco e popolare. Saranno letti e recitati alcune scene tratte da «Filomena Marturano» e «Vuci fare il cane?». Interventi di Lina Cristina e Monica Angeli.

Bari, «La misura del tempo» di G. Caracciolo
Mercoledì 6 novembre, alle 19.30, nello Spazio Murat Ferrarose, Giancarlo Caracciolo presenta il suo libro «La misura del tempo». Con l'autore interviene Giuliano Foschini.

Bari, «La Puglia allo specchio»
Giovedì 7 novembre, dalle 10.30 alle 12.30, alla Galleria Palazzo Del Prete, piazza C. Bartolacci, Felice Blassi, vice Corecom Puglia, Giovanni Di Giuseppe, direttore Sae Puglia presentano il libro «La Puglia allo specchio» sulle emergenze sociali nello sguardo della Rai regionale. Editore, 2019, a cura di Patrizia Calefatto. Sabino Di Giuseppe con saggi di: Francesco Bisetto, Maurizio Brunialti, Daniela Perugini, Raffanella Scelzo. Introduzione

IL PROGRAMMA DI NOVEMBRE APPUNTAMENTI IN PROGRAMMA A BARI ALLA LIBRERIA LATERZA E ALL'EX PALAPOSTE

Se i classici e la lettura orientano la nostra vita

Dionigi e La Porta tra gli ospiti di «Donne in Corriera»

di STEFANIA DI MITRIO

In quasi dieci anni dalla sua fondazione, l'associazione culturale «Donne in Corriera» si rivela sempre più protagonista di una fervida attività culturale a Bari come dimostrano anche i prossimi appuntamenti in programma.

Mercoledì 6, alle 18 alla Libreria Laterza, si terrà l'incontro con **Ivano Dionigi** autore di *Osa sapere*, edito da Solferino. Professore ordinario di letteratura latina, è stato Magnifico Rettore dell'«Alma Mater Studiorum», Università di Bologna, è membro dell'Accademia delle Scienze di Bologna e del Centro Studi Ciceroniani. Nel 2012 inoltre è stato nominato presidente della Pontificia Accademia di Latinità. All'incontro, promosso da «Donne in Corriera», in collaborazione con l'associazione ex Alunni Orazio Flacco, rispettivamente presiedute da **Gabriella Caruso** e da **Daniela Bonavoglia**, interverrà **Giuseppe Guaragnella**, ordinario di Letteratura italiana presso l'Università di Bari «Aldo Moro». Il libro del professore Dionigi invocando il dialogo tra i saperi, mette in relazione quello che accade nel mondo contemporaneo con la lezione della classicità.

Giovedì 7 invece, al Centro Polifunzionale ex palazzo delle Poste, sempre alle 18 si terrà la prima delle due conferenze, su «Perché leggere i classici» e «Perché leggere». La prima avrà per protagonisti ancora Ivano Dionigi e **Filippo La Porta**, sag-



SCRITTORE
Filippo La Porta sarà a Bari il 7 per un incontro sul tema «Perché leggere i classici»

gista, giornalista e critico letterario. Ad introdurre l'incontro sarà il professore **Carlo Franchini**. Con questi due autorevoli studiosi si approfondirà il tema sul potere dei classici, che come dice Dionigi rappresentano un vero antidoto alla cultura del pensiero mercantile e video-analfabetico, mentre per La Porta sono strumenti potenti di cui disponiamo per capire il mondo e noi stessi, acceleratori di esperienze.

Ma allora come si spiega il potere dei classici al giorno d'oggi in una società sempre più connessa e propensa al dialogo virtuale?

«Rappresentano il nostro patrimonio e noi ci riconosciamo nell'humanitas latina», afferma **Rita Ceglie**, latinista e italianista, docente per quasi trent'anni al liceo classico «Orazio Flacco» di Bari. «I classici comprendono le concezioni di bello, brut-

to, libero, schiavo. Parlano delle radici della nostra personalità collettiva. La tecnologia e la finanza che dominano la nostra quotidianità, senza la crescita dell'etica, possono solo diventare dei mostri che divorano la società e l'ambiente. La cultura classica è libertà, diritto, giustizia, solidarietà. E ancora ragione, poesia, arte. Come dice **Tucidide** è possesso per sempre. Dunque difendere i classici vuol dire difendere il libero esercizio del pensiero». Infatti continuano ad emozionare i lettori di ogni epoca. «Certo, perché hanno il grande merito di aver studiato l'uomo. Non ci mostrano un comportamento da imitare, ma altri mondi, altre possibilità, altri valori diversi dai nostri».

La prossima conferenza sul tema «Perché leggere» è prevista venerdì 29 con il critico letterario **Alberto Casadei** e il medico neuroscienziato **Lamberto Maffei**.

...orrono dal 1850 in poi...
...do portò al Piccinni i suoi
...avori, dal Natale, alla Fi-
...a tante altre commedie.
...ordo ancora quando nel
...nise in prova sul palco
...del Piccinni *Lu corag-
...lu pompiere napoletano*,
...sa di **Eduardo Scarpet-
...àl**).
...n palco del teatro, tal-
...i nascondeva **Nino Ro-**
...amico, che in quel pe-
...tava pensando alle mu-
...er *Napoli milionaria*,
...i *Rota/Eduardo* che de-
...i seguito al Festival di
...numerevoli passaggi di
...o a Bari e al Teatro Pic-
...neritano pertanto, ci
...rebbe, che Bari dedichi
...sta festosa giornata del
...re che, San Nicola per-
...o, restituirà a Bari il
...mo» (dal 1854) impor-
...tro della sua età mo-