



A DISPOSIZIONE DEI PAZIENTI DELL'OSPEDALE. RESTAURO DI MARANGI Acquaviva, torna a suonare il pianoforte del «Miulli»

■ Ripercorrere uno strumento musicale all'antico splendore, dopo un restauro fatto ad arte, è impresa non da poco. Occorre un'estrema conoscenza professionale delle problematiche tecniche e meccaniche e bisogna saper cogliere l'anima musicale dello strumento per ridargli la sua integrità sonora. È ciò che è avvenuto con il pianoforte verticale T. Trauhver in Berlin (mod. 132, matricola n. 1835), costruito intorno al 1917 ed appartenuto al Lebbrosario Colonia Hanseniana Opera Pia Miulli, struttura ospedaliera sorta nel 1953 in agro di Gaia del Colle. Nel 2016 l'Ente Ecclesiastico Ospe-

dale Generale Regionale «F. Miulli» di Acquaviva delle Fonti ha affidato il restauro del pianoforte tedesco alla ditta Marangi Giovanni & Figli snc, azienda di Martina Franca dall'esperienza centenaria nel settore degli strumenti musicali. E oggi alle 16, nella sede dell'ospedale «F. Miulli», si svolgerà la cerimonia di consegna del pianoforte verticale restaurato, posizionato nella hall di attesa del complesso ospedaliero. Interverranno Mons. Domenico Leddaga (delegato del Vescovo-Governatore Giovanni Ricchiuti), Giuseppe De Lillo, Massimo Griffi, Giorgio Manni, Francesco Libetta, Franco Marangi e Giovanni Marangi. Lo strumento sarà a disposizione di chiunque vorrà suonare per sé e per gli altri. Seguirà la performance della pianista pugliese Mariacristina Ruono.

Da Lupo e Stassi a Paola Turci il marzo in libreria

Domani da Laterza si presenta «Gli anni del nostro incanto». Il 16 Cisticchi alla Feltrinelli



di MARIA GRAZIA RONGO

Da Laterza, domani, in collaborazione con l'associazione «Donne in carriera», è in programma l'incontro con Giuseppe Lupo autore di *Gli anni del nostro incanto* (Marsilio), dialogo con l'autore Stefania Di Mitrio e Francesco D'Alessandro. Gli altri appuntamenti organizzati con «Donne in carriera» sono il 14, con Fabio Stassi, e il suo romanzo *Ogni coincidenza ha un'anima* (Sellerio); e il 21 con Filippo La Porta che firma *Disorganici. Maestri involontari del Novecento* (Edizione Storia e Letteratura) che dialogherà con il giornalista della «Gazzetta», Oscar Iarussi. In collaborazione con il Centro Studi Normanno Svevi, il 13 ci sarà l'incontro con Giuliano Volpe e il suo *Il bene nostro* (Edipuglia), intervengono Francesco Violante. Il 15, Angela Villani, autrice di *Donni mille bocci e poi cento* (Schena) dialogherà con Giovanni Magistrate e Giovanni Spagnolo, reading a cura di Noemi Stefanini. Il 16, Federico Condello parlerà di *La scuola giusta. In difesa del liceo classico* (Mondadori) insieme a Massimo Pinto. Il 20 per la «Giornata mondiale della poesia», Stefano Boldorini presenta *Segrete ricette* (italica), a cura di Walde-

maro Morgese, e vi saranno le letture di Paola Martelli. Il 22 (17.30), incontro con Francesco Benigno che propone *Terrore e Terrorismo* (Einaudi), introduce e coordina Annastella Carrino, intervengono Alessandro Laterza e Gian Luca Fruci. Il 27, Angela Drago conversa con Giuseppe Bonifacio, Pasquale Guaragnella e Matteo Palumbo sul suo volume *Verga. La scrittura e la critica* (Pacini). Infine il 29, ci sarà Antonio Perrella con Giovanni. *La Parola esclusa Perché Parola per gli esclusi* (Mondadori), intervengono Giancarlo Visitelli.

Due gli eventi in programma domani a Bari per Feltrinelli. Alle 16, la food blogger Benedetta Rossi incontra i fan alla Feltrinelli di Santa Caterina; alle 17 (via Melo), Diego Passoni, insieme a La Pina e La Vale presenta il suo libro *Ma è stupendo* (Valardi).

Per la narrativa molto attesi gli arrivi di Chiara Gamberale, il 22 con il suo nuovo romanzo *L'isola dell'abbandono* (Feltrinelli), e Marco Missiroli, il 28, con *Fedeltà*. Tra gli altri ricordiamo: il 12, *Oltre l'incubo* (Carmelina), di Beppe De Giglio che sarà con Maria Pia Ferrante; il 15, *Amore e altri bagordi* di Gianluca Purgatorio; il 18, *Destino. La cattedrale mai esistita* (Les Flammeurs) di Flavio Albano che ne discute

con Alessio Rega; il 19, il libro di Enrico Coluccia, *Lì dove sbocciano i papaveri* (Giuseppe Laterza) che ne parla con Barbara Mangini.

Numerosi gli appuntamenti dedicati alla musica: il 14, Mondo Marcio incontra i fan alle 15.30; il 16, dopo Sanremo, arriva Cisticchi; il 19, Carmen; il 24 Paola Turci (14.30) e il 27 Dodi Battaglia. Inoltre, segnaliamo: il 17 (17.30), *Manuale di sopravvivenza dell'attore* firmato da Ninni Bruschetta. Il 21, per la Giornata Mondiale contro il razzismo, insieme all'Associazione Il Razzismo è una brutta storia ci sarà la presentazione del cortometraggio *Mi chiamo Sabine*, intervengono Sabine Aouni.

La libreria Quintiliano propone domani la presentazione del graphic novel *Il bulo. La lunga notte di Stefano Cucchi* (Round Robin), di Floriana Buflon, intervengono Michele Laforgia. Il 14, *Novelle in granuli di sale* di Piero Fabris (Les Flammeurs); il 21, per Librerieinflore2019 Primavera in libreria, *Casa azul - I giardini di Frida Kahlo*, letture a cura di Rose Mary Nicassio e opere grafiche di Marina Leo; il 23 (18.30), *Diritti e rovescio* di Liliana Carone (Progsdit); il 26 *Poesie creaturali* di Tiziano Fratus.

Gli incontri sono alle 18 salvo diversa indicazione.

**TRA PAGINE
E MUSICA**
Lo scrittore
Giuseppe
Lupo e a
destra la
cantautrice
Paola Turci
due dei
protagonisti
del marzo
nelle librerie

PROGETTO ALL'AMEDEO D'AOSTA ANCHE UNA MOSTRA CURATA DAI RAGAZZI CON L'AOP

Nostra «Sorella acqua» il bene liquido che s'insegna a scuola

di VALENTINA NUZZACI

Un progetto scolastico iniziato nel 2016 e finalizzato al rispetto dei beni comuni, primo fra tutti l'acqua. Una risorsa preziosa e non inesauribile, motivo per cui le nuove, ma anche le vecchie generazioni devono imparare a non sprecarla grazie a tutta una serie di accorgimenti quotidiani che possono fare la differenza.

E nella Sala Consiliare del Comune di Bari si è tenuto l'evento conclusivo del lungo percorso rivolto alle scuole del territorio iniziato con il progetto Sorella Acqua e proseguito con la partecipazione alla manifestazione nazionale Festival dell'Acqua, nell'ambito della quale si è inserita anche la mostra «Segni, suoni, parole... d'acqua» allestita nello storico Palazzo dell'Acquedotto

biente. Al termine della mostra le 400 mail art prodotte dai giovanissimi creativi, regolarmente affrancate, sono partite per raggiungere i destinatari: ministri, presidente della Repubblica, sindaco, assessori, giornalisti e persino il Santo Padre.

Il progetto formulato e sostenuto dalle professoresse Liliana Carone e Ghetti Valente ha puntato anche alla promozione della buona letteratura per i bambini.

Difatti, l'iniziativa Sorella Acqua ha preso spunto proprio dalla lettura di due volumi: *In un bicchier d'acqua* di Anna Bossi edito da Progsdit e *Lina e gli amici del mare* di Manuela Piovesan edito da La Medusa.

Partners dell'iniziativa, insieme alla Biblioteca Nazionale di Bari, sono l'Acquedotto Pugliese e l'Accademia di Belle Arti di Bari.



Scoprire la nuova musica