



**DONNE IN  
CORRIERA**  
associazione culturale

# «I sassi che ci fanno crescere»

...La persona distratta vi è inciampata. Quella violenta, l'ha usato come proiettile. L'imprenditore l'ha usato per costruire. Il contadino stanco invece come sedia. Per i bambini è un giocattolo. Davide uccise Golia e Michelangelo ne fece la più bella scultura. In ogni caso, la differenza non l'ha fatta il sasso, ma l'uomo. Non esiste sasso sul tuo cammino che tu non possa sfruttare per la tua crescita"

Partendo da questa riflessione di Monsignor Nunzio Galantino, lo scorso anno abbiamo inaugurato la rassegna "I sassi che ci fanno crescere", in onore di Matera, Capitale Europea della Cultura 2019, incrociando la storia, le opere, la vita e visitando i luoghi di Scotellaro, Sinisgalli, Levi, Carlo Gesualdo e Orazio Flacco, grandi personaggi lucani, "sassi" su cui appoggiarsi e sostare per riflettere e pensare.

Ma poichè pensiamo che la cultura vada onorata sempre, non solo per un anno, la rassegna è riproposta anche nel 2020 ed include tutti gli appuntamenti della nostra associazione.

Tanti appuntamenti di grande spessore, tanti eventi minori ma di grande crescita per i giovani e non solo, una rete di offerte partecipative che coinvolgerà la cittadinanza, le scuole, le associazioni, il mondo dell'impresa. In questo tempo di grande crisi di risorse e di scarsa attenzione per l'approfondimento umanistico, scientifico e per la cultura in genere, il coinvolgimento e la partecipazione di tanti sono di fatto l'unico antidoto contro il disinteresse, la noia, l'omologazione, l'appiattimento verso modelli forse di grande audience, ma di scarsa levatura. Insomma lanceremo sassi grandi e piccoli, in un'offerta variegata di eventi per approfondire conoscenze e stupirsi di fronte a vecchie e nuove scoperte. E allora dialogheremo con autori contemporanei negli eventi alla Libreria Laterza, viaggeremo nella contemporaneità con i Dialoghi anteMeridiani, dedicati alle città mondo; faremo breve tappa a Milano sulle tracce di Leonardo Sinisgalli, perchè sarà la Calabria la nostra meta preferita per le visite di studio nel 2020. Inciamperemo nei "sassi calabresi", scavando nel passato sulle tracce del pensiero filosofico di Bernardino Telesio, dell'utopia e dell'ansia di rinnovamento di Tommaso Campanella, della storia e del mito di Corrado Alvaro e Cesare Pavese, della poesia e dei paesaggi alla ricerca delle fate del Reventino, tanto care al poeta Felice Mastroianni, ma non tralascieremo realtà imprenditoriali moderne e innovative come il Lanificio Leo e la Casa Editrice Rubbettino. Dedicheremo momenti anche alla nostra voglia di conoscenza con il progetto "Laboratorio di lettura", che si organizzerà a partire dal mese di gennaio e terminerà a novembre 2020, per riprendere poi nel 2021, articolato in 3 moduli, di argomento storico-politico-letterario:

- Critica del presente e amore per la bellezza con Filippo La Porta
- Sud e meridionalismi nel terzo millennio. Un approccio dialettico con Massimo Veltri
- Permanenza del classico: il mito dal mondo antico alla contemporaneità con Rita Ceglie

E non dimenticheremo di visitare le biblioteche, custodi silenziose di sassi di tutti i tempi.

*"I massi erranti della Sila narrano una storia ancora viva. La storia di una terra peregrina. La forza della gente che v'è nata. Gli addii di chi l'ha amata e attraversata. Altari di pietra, luoghi d'incontri di fieri ed ombrosi briganti. Pietrosi sentieri, inumiditi di lacrime, colorati di sangue. Dolorose partenze di gente migrante. Perdute speranze, dignitosi silenzi. Ricordi assai cari, lontani clamori di bimbi, saette festose di neve e veloci slittini, giocose raccolte di frutti rubini. Faticosi riscatti con decoro raggiunti in onore di mai dimenticati congiunti. E le foglie cangianti cadenti leggere carezzan pensieri di calde e dorate stagioni. Sogni di giorni più verdi cullati tra fiamme di camini ormai spenti. Scintille d'antica, sempiterna memoria. Dal mare, ai monti, al cielo forte risuona il richiamo d'Amore che la terra bruzia in ogni nativo e passeggero cuore imprime"*

Stagioni Silane di Liliana Carla Rosella Ocello, Premio GALARTE XVIII edizione, sezione poesia, Rende (CS) 2016



**DONNE IN  
CORRIERA**  
associazione culturale

## PER MAGGIORI INFORMAZIONI

[www.ledonneincorriera.it](http://www.ledonneincorriera.it)  
[info@ledonneincorriera.it](mailto:info@ledonneincorriera.it)



Associazione culturale Donne in corriera  
Piazza Giuseppe Garibaldi, 49  
BARI

Si ringrazia la Libreria Laterza  
per la cortese ospitalità

Libreria Laterza  
Via Dante, 53 - 70121 Bari

## PER ADERIRE ALL'ASSOCIAZIONE

scarica la documentazione presente sul sito  
oppure scrivi a: [info@ledonneincorriera.it](mailto:info@ledonneincorriera.it)

### Visita di studio a **Milano** sulle tracce di **Leonardo Sinisgalli** con **Giuseppe Lupo**

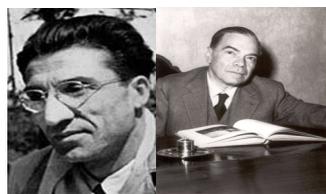


**27-29** marzo 2020

Leonardo Sinisgalli visse a Milano in tre epoche diverse, tre stagioni della vita del poeta-ingegnere che a Milano trovò il luogo ideale in cui vivere la cultura secondo il modello leonardesco di incontro e di dialogo tra le "due culture". Di questo rapporto speciale con Milano ci restano i testi letterari, le poesie e le prose. Ogni luogo non è soltanto un luogo, ma diventa simbolo di una condizione umana e professionale

Per informazioni scrivere a:  
[info@ledonneincorriera.it](mailto:info@ledonneincorriera.it)

### Visita di studio a **San Luca e Brancaleone (RC)** sulle tracce di **Alvaro e Pavese** con **Gioacchino Criaco**



**22-24** maggio 2020

Le case aggrappate come capre che strappano la vita alla montagna, Alvaro è la Calabria di terra che guarda in lontananza il mare e lo tiene come un confine da non superare. Superati i fichi d'india c'è un popolo che accoglie, Pavese la Calabria la tiene sott'occhio partendo dalla spiaggia e la ritrova vera, oltre le spine

Per informazioni scrivere a:  
[info@ledonneincorriera.it](mailto:info@ledonneincorriera.it)

### Visita di studio alla scoperta del **Reventino in Calabria** con **Francesco Bevilacqua**



**17-19** luglio 2020

Cammineremo alla ricerca delle fate del Reventino, tanto care al poeta Felice Mastroianni. Attraverseremo castagneti, cerrete, pinete, abetine e faggete. Osserveremo dall'alto la Piana ed il Golfo di S. Eufemia e l'Istmo di Marcellinara. Passeremo accanto alle fonti che dissetarono boscaioli, contadini, pastori. Cercheremo i piccoli abitatori della foresta. Udrete le voci dei poeti di queste montagne. Visiteremo rovine eloquenti. Non sarà un'escursione ma un pellegrinaggio nella memoria

Per informazioni scrivere a:  
[info@ledonneincorriera.it](mailto:info@ledonneincorriera.it)

### Visita di studio a **Cosenza** sulle tracce di **Telesio e Campanella** con **Fulvio Terzi**



**16-18** ottobre 2020

Il naturalismo telesiano e la speranza utopica campanelliana possono essere antidoti alla dimensione del cinismo e della rassegnazione della società contemporanea. Ma la realtà, sostiene Tommaso Campanella, è intrasformabile solo se noi siamo convinti che lo sia. Riscoprire il pensiero di Telesio e Campanella significa guardare al futuro, rispondendo al "pessimismo della ragione" con l'"ottimismo della volontà"

Per informazioni scrivere a:  
[info@ledonneincorriera.it](mailto:info@ledonneincorriera.it)



# UN VIAGGIO NELLA CULTURA

PROGRAMMA EVENTI  
da Gennaio a Dicembre 2020

10ª EDIZIONE

2020	INCONTRI CON AUTORI <i>Libreria Laterza - Bari</i> ore 18,00 	VISITE DI STUDIO CON AUTORI	VISITE ALLE BIBLIOTECHE 	IL GUSTO DELLA CULTURA 
GENNAIO	<p>16 Edoardo Vigna</p> <p>30 Angelo Ferracuti</p>			<p>12 <i>Dialoghi anteMeridiani</i> Cinema Galleria - ore 11,00</p> <p>31 <i>Laboratori di lettura</i> con Filippo La Porta</p>
FEBBRAIO	<p>06 Fabio Stassi</p> <p>21 Paolo Ciampi</p> <p>27 Filippo La Porta (sede da definire)</p>			<p>02 16 <i>Dialoghi anteMeridiani</i> Cinema Galleria - ore 11,00</p> <p>14 28 <i>Laboratori di lettura</i> con Filippo La Porta</p>
MARZO	<p>04 Giuseppe Lupo</p> <p>07 Loredana Lipperini</p> <p>19 Emanuela Carniti</p> <p>31 Giampaolo Simi</p>	<p>27-29</p> <p>Visita di studio a Milano sulle tracce di <i>Leonardo Sinisgalli</i> con Giuseppe Lupo</p>	<p>28</p> <p>Fondazione Pirelli</p>	<p>01 <i>Dialoghi anteMeridiani</i> Cinema Galleria - ore 11,00</p>
APRILE	<p>● Paola Bassani (data da definire)</p> <p>29 Giocchino Criaco</p>			
MAGGIO	<p>04 Giorgio Gigliotti</p>	<p>22-24</p> <p>Visita di studio a San Luca e Brancaleone sulle tracce di <i>Alvaro e Pavese</i> con Giocchino Criaco</p>	<p>23</p> <p>Fondazione Alvaro e casa Pavese</p>	<p>14 28 <i>Laboratori di lettura</i> con Massimo Veltri</p> <p>● Eventi alle Terrazze Scanderberg</p>
GIUGNO	<p>15 Andrea Kerbaker</p> <p>22 Paola Cadelli</p>			<p>11 <i>Laboratori di lettura</i> con Massimo Veltri</p> <p>● Eventi alle Terrazze Scanderberg</p>
LUGLIO	<p>02 Francesco Bevilacqua</p> <p>09 Silvio Perrella</p>	<p>17-19</p> <p>Visita di studio alla scoperta del <i>Reventino in Calabria</i> con Francesco Bevilacqua</p>	<p>17</p> <p>Casa Editrice Rubbettino e Biblioteca Caligiuri</p>	<p>● Eventi alle Terrazze Scanderberg</p>
SETTEMBRE			<p>23</p> <p>Archivio Santa Fara a Bari</p>	<p>● Eventi alle Terrazze Scanderberg</p>
OTTOBRE		<p>16-18</p> <p>Visita di studio a Cosenza sulle tracce di <i>Telesio e Campanella</i> con Fulvio Terzi</p>	<p>17</p> <p>Biblioteca Civica e Accademia Cosentina</p>	<p>● <i>Laboratori di lettura</i> con Rita Ceglie</p>
NOVEMBRE			<p>28</p> <p>Museo del libro a Ruvo di Puglia</p>	<p>● <i>Laboratori di lettura</i> con Rita Ceglie</p>
DICEMBRE				<p>● <i>I cammini del sapere</i> Auditorium La Vallisa</p>